

Organizator: Asociația Cultural Sportivă Pro Valores
Proiect: Turneul Național Muzica în Palatele României
Contract nr. 8146/115.03.2016
Valoare contract: 4000lei

Raport de activitate

Raport narativ general.

În cadrul acestui Turneu Național au avut loc 11 concerte susținute în locuri de mare frumusețe și încărcătură istorică, protagonist fiind chitaristul și luthistul Costin Soare – muzician rafinat, profesor și solist școlit în România, Scoția și Japonia, animator al vieții muzicale românești, organizator de festivaluri de chitară. El a interpretat atât la laută, cât și la chitară un program intitulat "Canciones, danzas y recuerdos", cu lucrări care acoperă mai multe secole de creație, din Renaștere până în Secolul XX, compuse de: Valentin Bakfark, John Dowland, Joan Ambrosio Dalza, Isaac Albeniz, Jorge Morel, Ariel Ramirez, Agustin Barrios-Mangore, Heitor Villa-Lobos și Francisco Tárrega. Între cele 12 concerte susținute în palate, castele și cetăți din Nordul, Sudul, Vestul, Centrul și Estul țării, s-au regăsit și două dintre cele mai importante edificii ale Județului Iași: Castelul Sturdza de la Miclauseni și Palatul Cuza de la Ruginoasa. La concertul din data de 20.08.2016 din de la castelul Sturdza, au participat peste 100 de persoane, iar la cel din data de 21.08.2016, de la Palatul Cuza de la Ruginoasa au venit aproape 100 de iubitorii ai muzicii de valoare.

Obiectivele proiectului propuse și realizate

Prin acest turneu s-a implementat în viața culturală a României un eveniment care, prin valoarea manifestărilor, cât și prin prezenta unui artist de primă clasă, a reprezentat un punct de atracție și de schimb intercultural între oameni provenind din medii și sfere de interes diferite. Au fost promovate valori culturale naționale și un artist de mare valoare din România – Costin Soare.

Prin acest Turneu Național a avut loc o creștere a vizibilității produselor culturale, istorice, artistice, viticole românești. De asemenea prin acest eveniment s-a subliniat potențialului de "vitrină artistică" a spațiilor istorice din România, a contribuit la atragerea turistilor spre evenimentele culturale și dezvoltarea turismului cultural.

Proiectul a atras un număr important de iubitori ai muzicii, mulți turiști aflați în preajma obiectivelor istorice îmbogățite cu arta sunetelor, cu prilejul turneului.

La fiecare dintre cele 11 concerte au participat în jur de 100 de melomani, beneficiarii direcți ai Turneului Muzica în Palatele României, ridicându-se la peste 1300 de persoane.

Comunicatele referitoare la aceste concerte au fost preluate în mod impresionant de întreaga presă: națională, regională și locală, video, radio, scrisă și on-line.

S-au făcut promo-uri difuzate 4 săptămâni de Radio România Cultural, Radio România Muzica și Radio Trinitas, în care s-au menționat numele co-finanțatorilor. De asemenea s-au făcut reportaje de către Radio România Actualități și Radio România Cultural, am fost invitați în direct la TVR Iași în cadrul emisiunii Vară pentru voi (17.08.2016), iar mai multe televiziuni locale au captat imagini de la concerte și le-au difuzat.

„Cele de mai sus sunt declarate având cunoștință de prevederile art. 326 al Codului Penal, în vigoare, conform căruia falsul în declarații este incriminat.”

Data 22.08.2016

Beneficiar
Asociația Cultural Sportivă Pro Valores

Semnătură Reprezentant legal,

CRĂCIUN
SEBASTIAN

